

Meet & Chill K.O.M.-Salon N°1

Samstag, 24. Juli, ab 19 Uhr
Galerie Stadtmühle, Dolkstr. 11 // 56346 St. Goarshausen

Anmeldung

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen!

Die Räumlichkeiten gehen über drei Stockwerke.
Menschen mit Bewegungseinschränkung können sich gerne bei uns über Email weitere Informationen einholen!
Generell benötigen wir eine ANMELDUNG mit Angabe der Kontaktdaten unter:
→ kontakt@kulturnetz-oberes-mittelrheintal.org.

Das Rahmenprogramm startet um 19:30 Uhr und wird musikalisch gegen 22:00 Uhr ausklingen. Die letzte Fähre in St. Goarshausen fährt um 22:30 Uhr.

Corona-Auflagen

Derzeit ist die Teilnahme an Indoor-Veranstaltungen für **vollständig Geimpfte, Genesene** oder **nach Vorlage eines 24 Stunden alten Schnelltests** möglich. (Stand 24|06|2021). Aktuelle Informationen finden Sie auf:
→ <https://kulturnetz-oberes-mittelrheintal.org>

Dank an die Förderer

Vor allem für die Ermöglichung angemessener Gagen an die Musiker und die Unterstützung unserer Salon-Idee danken wir:



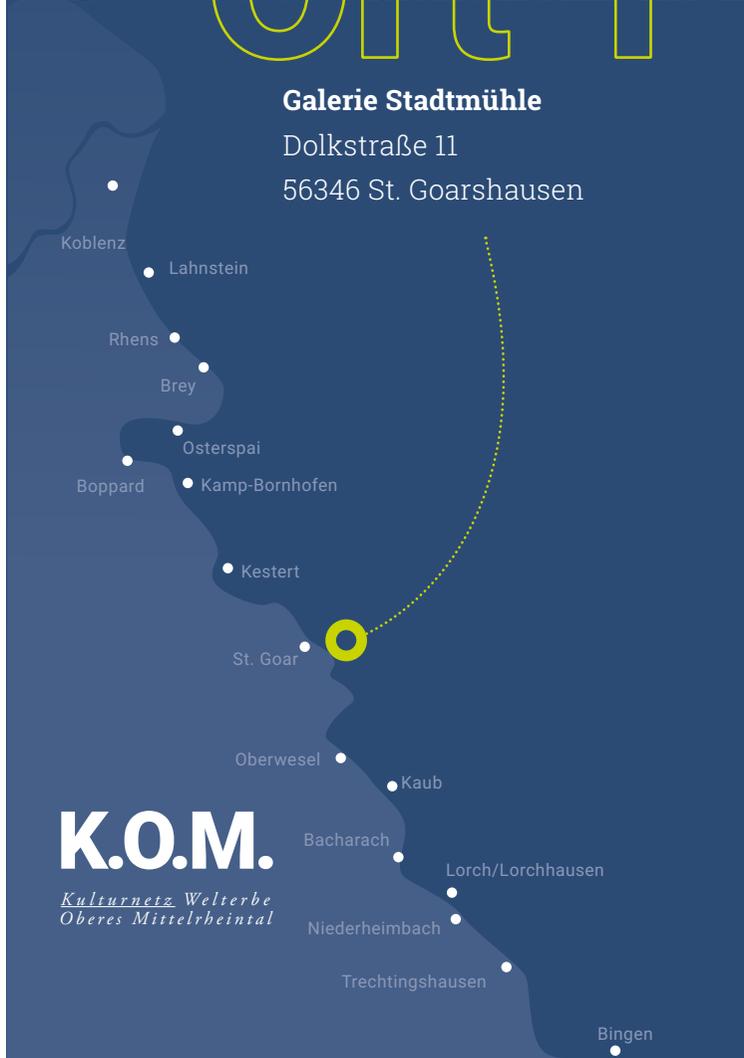
EUROPÄISCHE UNION
Europäischer Landwirtschaftsfonds
für die Entwicklung des
ländlichen Raums



©Katrin Gloggenleber

Ort 1

Galerie Stadtmühle
Dolkstraße 11
56346 St. Goarshausen



K.O.M.

Kulturnetz Welterbe Oberes Mittelrheintal

Meet & Chill

K.O.M.-Salon N°1

Kulturnetz Welterbe Oberes Mittelrheintal

JAZZKONZERT mit **Peter Klohmann** (sax) und **Frank Reichert** (piano) in den Atelierräumen der Malerin **Evelyn Sattler** in der Galerie Stadtmühle



©Thomas Rauch

Galerie Stadtmühle
St. Goarshausen
Sa. 24. Juli
ab 19 Uhr
Eintritt frei



©Evelyn Sattler

©Frank Reichert

→ <https://kulturnetz-oberes-mittelrheintal.org/salon>

Die K.O.M.-Salons

Das Kulturnetz Oberes Mittelrheintal, kurz K.O.M., wurde im Herbst 2020 als gemeinnütziger Verein gegründet mit dem Zweck der Förderung und Vernetzung des regionalen Kulturlebens zwischen Koblenz und Bingen. In diesem Sinne starten wir diesen Sommer unsere in regelmäßigem Turnus geplanten K.O.M.-Salons, die mit verschiedenartigem Programm, mal rechts- und mal linksrheinisch von Ort zu Ort wandern sollen und zu denen wir jeweils alle uns bekannten Kulturakteur:innen und -interessierten einladen werden. Selbstverständlich ist es ganz in unserem Sinne, wenn unsere Gästeliste und damit der Kreis der Akteure wächst. Auf unserer Website können Sie unseren **Salon-Newsletter abonnieren**, sodass Sie bis auf Widerruf Einladungen zu den Salons erhalten.

Für den ersten Salon, gefördert durch die LAG Welterbe Oberes Mittelrheintal, freuen wir uns sehr, zwei hochkarätige Jazzmusiker aus der Region präsentieren und gemeinsam mit ihnen die atmosphärischen, historischen Räumlichkeiten der Galerie Stadtmühle von Evelyn und Siegbert Sattler bespielen zu dürfen.

Wir vom Kulturnetz Oberes Mittelrheintal e.V. freuen uns über ein sich ausdehnendes Netzwerk, spannende Ideen und Zusammenschlüsse und **weitere Mitglieder!**

→ <https://kulturnetz-oberes-mittelrheintal.org>

Evelyn Sattler in Markt 1

Die positive Resonanz auf Markt 1, eine Anfang 2020 entstandene kleine Galerie in Bacharach, führte zur Gründung des Kulturnetzes K.O.M..

Nach der Fotoausstellung „Weltenfrauen“ im Frühling 2021 stellt Markt 1 nun von Ende Juli bis Anfang September **Werke von Evelyn Sattler** in der Galerie und zusätzlichen Schaufenstern in der Oberstraße in Bacharach aus.

→ www.markt1-bacharach.de



©Evelyn Sattler



©Katrin Glogengreifer

Die Atelierräume der Malerin Evelyn Sattler

1948 in Kirchheilingen/Thüringen geboren, erweiterte **Evelyn Sattler** nach Sprachstudien in Brüssel und Genf ihr malerisches Können durch Studien an der Reichenhaller Kunstakademie, an der Europäischen Kunstakademie in Trier, im Einzelunterricht bei verschiedenen Künstlern und während Studienreisen durch Lateinamerika, Nordamerika und den Vorderen Orient.

Seit 1985 lebt Evelyn Sattler im Oberen Mittelrheintal und 2010 erwarben Evelyn und Siegbert Sattler die ehemalige Stadtmühle in St. Goarshausen. Sie revitalisierten die bereits zum Abbruch angedachte Gebäudeanlage, dessen ältester Teil die ehemalige katholische Kirche von 1838 ist. Hier richtete Evelyn Sattler ihr Atelier und eine Galerie ein.

→ www.evelynsattler.de

Gastgeberin und Malerin Evelyn Sattler und eines ihrer Selbstportraits.



©Eugen Hahn



Peter Klohmann am Saxophon und Frank Reichert am E-Piano bereichern den Abend um jazzige Noten.

Die Musiker

Peter Klohmann (*1986), Saxophonist, Komponist und Multi-Instrumentalist studierte Jazz Saxophon in Mainz und Stuttgart bei Steffen Weber und Prof. Bernd Konrad und Jazz Komposition bei Prof. Rainer Tempel. Von 2001–2007 spielte er im Landesjugendjazzorchester Rheinland-Pfalz und von 2007–2011 im Bundesjazzorchester. Seit 2012 hilft er gelegentlich in der HR-Big Band aus. Er gründete die Konzertreihe „Junge Szene Frankfurt“, welche regelmäßig im Jazzkeller Frankfurt gastiert. Peter Klohmann konzertiert weltweit mit eigenen künstlerischen Projekten und lebt in Frankfurt am Main.

→ www.peterklohmann.com

Frank Reichert, Multi-Instrumentalist und Förderer junger Musiker: Musiklehrer am Wilhelm-Hofmann-Gymnasium Sankt Goarshausen, dortiger Leiter der Bigband und der Phoenix Foundation, des Landesjugendjazzorchesters Rheinland-Pfalz. Mit den jungen Musikerinnen und Musikern seiner Bigbands führt er vielfältige Konzertaktivitäten in Rheinland-Pfalz durch und unternimmt mit den jungen Leuten als musikalische Botschafter Konzertreisen in die ganze Welt. Als Musiker und Sideman unterstützt er gerne Talente der Jazzszene.

→ www.phoenixfoundation.de